

Scuola Media Statale “Dante Alighieri” - Selargius

RELAZIONE DI VERIFICA FINALE

TITOLO DEL PROGETTO: “*Link to school: voci di confine*”

1. **Destinatari del progetto** (classi e alunni coinvolti, n° alunni..)

Alunni di diverse classi dell’istituto

2. **Docenti o esperti ESTERNI coinvolti** (occorre riportare il numero delle ore realmente effettuate)

Docenti interni alla scuola

3. **Aspetti organizzativi** (occorre indicare **date** e **orari** delle attività, la **data di inizio e di fine attività** debbono essere precise in quanto servono anche all'atto del pagamento degli esperti...)

L’attività si è svolta durante l’orario curricolare dei docenti

4. **Metodologie adottate** (Strumenti e materiali di supporto)

Il progetto, promosso dall'organizzazione AMREF, ha visto l'attuazione di un gemellaggio tra scuole italiane e del Kenia. Il percorso "identità e alterità" ha proposto un'esplorazione crescente del proprio io e del rapporto con il mondo circostante. L'obiettivo comune a tutto il percorso è stato quello di lavorare sul concetto di identità partendo dalla coscienza di sé, che si costruisce tramite una molteplicità di esperienze grazie alle quali ci si riconosce come soggetto immerso nel mondo fisico, in relazione con sé stesso e con gli altri.

5. **Attività svolte, materiali prodotti** (unità didattiche, giornalini, ipertesti, ...), **eventi realizzati** (incontri con esperti, mostre, visite guidate, ...)

Nel concreto, gli studenti hanno prodotto disegni e fotografie che caratterizzano e raccontano il territorio della Sardegna rendendolo peculiare: cibi, luoghi, strumenti musicali, elementi naturali. I lavori realizzati sono stati inviati all'organizzazione Amref, la quale, ci ha trasmesso i lavori realizzati dalla scuola kenyota.

6. **Valutazione del progetto** (risultati apprezzabili in relazione agli obiettivi previsti; esiti inattesi; aspetti positivi e difficoltà incontrate, esiti di monitoraggi effettuati quali verifiche collegiali, questionari, focus group, ecc..)

Gli alunni si sono mostrati particolarmente interessati e incuriositi rispetto alle attività svolte.

7. **Considerazioni conclusive** sull'opportunità di prosecuzione e/o diffusione del progetto)

Il progetto ha mostrato tutta la sua validità consentendo agli alunni di riflettere sul proprio vissuto, sull'importanza delle tradizioni e della cultura della Sardegna. Al contempo le riflessioni si sono ampliate considerando l'alterità e favorendo un processo di immedesimazione nei confronti dei coetanei africani.